

ем «Теперь только, когда Бонапарте рухнул, можно судить, сколь великим уроком, пробуждающим жизнь, был урок французской революции» Этот урок, по убеждению Жуковского, направлен к тому, «чтобы сделать революции невозможными»¹⁵

Несмотря на определенный утопизм мысли Жуковского, его историко-культурная концепция, принципиально близкая Карамзину, означала важнейшую национальную перспективу и заключалась в пропаганде пути эволюционного нравственного развития под эгидой просвещенного монарха. Вот почему весь цикл статей Карамзина «на политические темы», по убеждению Жуковского, «имел большое влияние на мышление современников» (К, 322)

Осуждение революции и признание спасительной для государственного устройства России просвещенной монархии было горячо воспринято Жуковским и в начале XIX века, и в 1826–1827 гг., когда он писал свой «Конспект» и говорил о «*карамзинском периоде русской литературы*»

3

Третий период деятельности Карамзина Жуковский связывает с «Историей государства Российского» В высочайшей оценке этого произведения Жуковский был последователен «Мы имеем одну только классическую книгу в прозе, которую с гордостью можем поставить наряду со всеми лучшими произведениями всех веков и народов,— это История Карамзина Он открыл нам тайну языка, но никто еще не умеет пользоваться ею»,— пишет он в «Обзоре русской литературы за 1823 год»¹⁶ В «Конспекте» Жуковский настойчиво повторяет сказанное «Эта „История“ как литературное произведение — клад поучений для писателей Они найдут там и тайну того, как надобно пользоваться своим языком, и образец того, как следует писать большое произведение < > после него пишут с большей правильностью, но его искусство осталось тайной» (К, 322)

О внутренней связи Карамзина и Жуковского как историков мы говорили специально¹⁷ Здесь уместно напомнить лишь о том, что в центре острой полемики Н Полевого (на страницах его «Истории русского народа») по поводу «Истории» Карамзина был

¹⁵ Библиотека В А Жуковского в Томске Ч 3 С 65

¹⁶ Жуковский В А. Эстетика и критика С 311

¹⁷ Канунова Ф З Карамзин и Жуковский (Некоторые вопросы изучения русской истории по материалам библиотеки Жуковского) // XVIII век Л, 1988 Сб 16 С 138